

WYMAGANIA EDUKACYJNE - PLASTYKA KL. IV-VI SP

CELUJĄCY - uczeń w całości opanował zakres wiadomości o sztuce przewidzianych programem,

- samodzielnie dociera do różnych źródeł informacji w celu poszerzenia swojej wiedzy o sztuce,
- na bieżąco wykonuje prace plastyczne,
- **bierze udział w konkursach plastycznych,**
- **jest aktywny plastycznie w szkole i poza nią,**
- starannie prowadzi zeszyt i szybko uzupełnia braki spowodowane nieobecnością.

BARDZO DOBRY - uczeń biegle posługuje się wiadomościami poznanymi na lekcji,

- rozpoznaje charakterystyczne cechy stylów (w architekturze, malarstwie i rzeźbie),
- prace plastyczne wykonywane są na bieżąco, charakteryzują się dokładnością i precyzją warsztatu, są przemyślane i pomysłowe,
- **uczeń oddaje wszystkie prace w terminie, nie posiada braków,**
- starannie prowadzi zeszyt i na bieżąco uzupełnia braki.

DOBRY - uczeń z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się wiadomościami poznanymi podczas lekcji,

- potrzebuje zachęty i inspiracji przy rozwiązywaniu zadań plastycznych,
- prace plastyczne wykonuje starannie lecz potrzebuje więcej czasu na ich wykończenie,
- **dopuszcza się brak dwóch prac na semestr,**
- prowadzi zeszyt i uzupełnia braki.

DOSTATECZNY - uczeń z pomocą nauczyciela potrafi odpowiadać na pytania dotyczące tematów realizowanych na lekcji,

- zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii i historii sztuki,
- potrzebuje dodatkowych wskazówek przy wykonywaniu prac plastycznych i więcej czasu na ich realizację,
- **oddął przynajmniej połowę realizowanych prac na których był obecny,**
- prowadzi zeszyt.

DOPUSZCZAJĄCY – uczeń posiada poważne braki z zakresu wiadomości o sztuce,

- prace plastyczne wykonuje z dużym opóźnieniem,
- **oddął mniej niż połowę realizowanych prac plastycznych,**
- zeszyt wykazuje braki w lekcjach i zadaniach,
- na część lekcji uczeń chodzi nieprzygotowany.

NIEDOSTATECZNY –uczeń nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,

- notorycznie jest nieprzygotowany do lekcji,
- nie prowadzi zeszytu,
- **nie oddaje do oceny prac plastycznych.**